

FACULTY OF ARTS, EDUCATION AND SOCIAL SCIENCES

BACHELOR OF ARTS

GENERAL INFORMATION FOR STUDENTS

Pattern of Question Paper in B.A. Final (2019-20)

Section A: Will consist of 10 compulsory questions. There will be two questions from each unit and answer of each question shall be limited upto 30 words. Each question will carry 2 marks.

Section B: Will consist of 10 questions. Two questions from each unit will be set and students will answer one question from each Unit. Answer of each question shall be limited upto 250 words. Each question will carry 7 marks.

Section C: Will consist of total 5 questions. The paper setter will set one question from each Unit and students will answer any 3 questions and answer of each question shall be limited upto 500 words. Each question will carry 15 marks.

बी.ए. अन्तिम वर्ष परीक्षा, 2019–20

इतिहास

प्रथम प्रश्न-पत्र	100 अंक
द्वितीय प्रश्न-पत्र	100 अंक
अवधि	3 घण्टे

प्रथम प्रश्न-पत्र

भारत का इतिहास (1740 से 1950 ई.)

- इकाई 1: अंग्रेजों के आगमन के समय भारत की राजनीतिक और आर्थिक स्थिति, बंगाल में ब्रिटिश सत्ता का प्रसार—प्लासी और बक्सर का युद्ध, प्रथम आंग्ल—मराठा युद्ध और सालबाई की सन्धि, सहायक सन्धि एवं गोद निषेध प्रथा—ब्रिटिश साम्राज्य के विस्तार के रूप में।
- इकाई 2: स्थायी बन्दोबस्त, रैय्यतवाड़ी और महलवाड़ी व्यवस्थाएं, कृषि का वाणिज्यीकरण और उसका प्रभाव, कुटीर उद्योगों का पतन, धन निष्कासन के कारण एवं प्रभाव।
- इकाई 3: शिक्षा और न्यायिक सुधार, भारत में सामाजिक—धार्मिक आन्दोलन, पाश्चात्य शिक्षा एवं प्रेस का विकास, सामन्तवाद के विरुद्ध कृषक प्रतिरोध, 1857 का विप्लव—कारण, प्रकृति एवं परिणाम।
- इकाई 4: राजनीतिक जागृति का विकास, उदारवादी, उग्रवादी एवं क्रान्तिकारियों के सिद्धान्त, विषय एवं उपलब्धियाँ, राष्ट्रीय आन्दोलन में गांधीजी की भूमिका, कृषक और श्रमिक आन्दोलन, दलित वर्ग आन्दोलन।
- इकाई 5: 1909 का अधिनियम (मिन्टो—मॉर्ले सुधार), 1919 और 1935 का अधिनियम, साम्प्रदायिक राजनीति और विभाजन, सुभाषचन्द्र बोस और आजाद हिन्द फौज, भारतीय संघ में देशी राज्यों का विलय तथा कश्मीर, जूनागढ़ और हैदराबाद की समस्या।

सहायक पुस्तकें :

- शर्मा, एल.पी.: आधुनिक भारत का इतिहास
जैन, एम.एस.: आधुनिक भारत का इतिहास
प्रसाद एवं सुबेदार: अर्वाचीन भारत
सीकरी, एस.एल.: भारतीय संविधान का इतिहास
शुक्ल, आर.एल.: आधुनिक भारत का इतिहास
रॉय, सत्या एम.: भारत में उपनिवेशवाद एवं राष्ट्रवाद
बिपिन चन्द्र: भारत का स्वतंत्रता संग्राम

B.A. FINAL EXAMINATION – 2019-20

HISTORY

Paper I

100 Marks

Paper II

100 Marks

Duration of each paper

3 Hours

PAPER – I

HISTORY OF INDIA FROM c. 1740-1950 A.D.

- Unit 1 Political and Economic condition of India at the advent of Britishers.
British Expansion in Bengal – Battle of Plassey and Buxar.
First Anglo-Maratha war and Treaty of Salbai.
Subsidiary Alliances and Doctrine of Lapse as source of expansion of British Empire.
- Unit 2 Permanent Settlement.
Ryotwari and Mahalwari.
Commercialization of agriculture and its effects.
Decline of Cottage industries; causes and effect of Drain of Wealth.
- Unit 3 Education and Judiciary Reforms.
Socio-Religious movement in India.
Growth of English Education and Press.
Peasant Protest against Feudalism.
Revolt of 1857 – causes, nature and results.
- Unit 4 Growth of Political awareness.
Theory, Theme and Achievements of Moderates,
Extremists and revolutionaries.
Role of Gandhi in National movement.
Peasant and Workers' Movements, Depressed Class movements.
- Unit 5 Act of 1909 (Minto – Morley Reforms).
Act of 1919 and 1935.
Communal Politics and Partition.
Subhash Chandra Bose and I.N.A.
Integration of the Indian States and Problem of Kashmir, Junagarh and Hyderabad.

Suggested Readings:

Majumdar, Dutta and

Raychoudhary: Advanced History of India, Part III (Hindi and Eng. ed.).

Robert, P.E.: History of British India.

Dutta and Sarkar: A Text Book of Modern Indian History.

Sarkar, Sumit: Modern India – 1885-1947.

Bipin, Chandra :

राजस्थान का इतिहास एवं संस्कृति

- इकाई 1: राजस्थान – भूगोल, पूर्वी एवं पश्चिमी राजस्थान का सीमांकन, पूर्व ऐतिहासिक राजस्थान, राजपूतों की उत्पत्ति, मण्डोर के प्रतिहार-नागभट्ट द्वितीय और मिहिर भोज, मेवाड़ के गुहिल, शाकम्भरी के चौहान – अर्णोराज और विग्रहराज चतुर्थ।
- इकाई 2: राजस्थान में मुस्लिम सत्ता का प्रसार, कुम्भा और सांगा के अधीन मेवाड़ का उदय, जोधा और मालदेव के अधीन मारवाड़ का उदय, मन्दिर स्थापत्य-देलवाड़ा और रणकपुर, दुर्ग स्थापत्य – चित्तौड़, रणथम्भौर और मेहरानगढ़।
- इकाई 3: मुगलों के साथ प्रतिरोध एवं सहयोग : आमेर – मानसिंह, मिर्जा राजा जयसिंह और सवाई जयसिंह, मेवाड़ – प्रताप, मारवाड़ – चन्द्रसेन, जसवंतसिंह और दुर्गादास, बीकानेर – रायसिंह।
- इकाई 4: राजपूत चित्रकला की विशेषताएँ, मराठा आक्रमण – कारण और प्रभाव, ईस्ट इण्डिया कम्पनी के साथ सन्धियाँ, व्यापार और वाणिज्य, मेले और त्यौहार, संगीत और नृत्य।
- इकाई 5: 1857 का विप्लव – कारण और प्रभाव, राजपूताना में राजनीतिक जागरण, भील, बिजोलिया आन्दोलन, जोधपुर, मेवाड़ एवं जयपुर के विशेष सन्दर्भ में प्रजामण्डल आन्दोलन, राजस्थान का निर्माण।

सहायक पुस्तकें :

Sharma, Dashrath : Rajasthan through the Ages Vol. I-III

Sharma, G.N. : Mewar and the Mughal Emperors.
Social Life in Medieval Rajasthan.

Pema Ram : Agrarian Movement in Rajasthan.

Sharma, K.G. & Ratnavat : History of Rajasthan.

Bannerji, A.C. : Rajput States and East Indian Company.

Bhattacharya, Sukumar : East India Company and the States of Rajputana.

Khadgawat, N.R. : Rajasthan's Role in Struggle of 1857.

Rathore, L.S. : Political Movements and Constitutional Development in Princely States of Rajputana.

Vashishtha, V.K. : Rajputana Agency.

Mathur, V.D. : States Peoples Conference in Rajasthan.

शर्मा, जी.एन. : राजस्थान का इतिहास।

राजस्थान का सांस्कृतिक इतिहास।

व्यास, आर.पी. : राजस्थान का वृहत् इतिहास, दो भाग।

जैन, एम.एस. : राजस्थान का इतिहास।

रघुवीरसिंह : पूर्व आधुनिक राजस्थान।

पनगड़िया, बी.एल. – राजस्थान का स्वतंत्रता संग्राम।

शर्मा, कृष्ण गोपाल & जैन, हुकुमचंद : राजस्थान का सांस्कृतिक एवं राजनैतिक इतिहास।

B.A. FINAL EXAMINATION – 2019-20
HISTORY
PAPER – II
HISTORY AND CULTURE OF RAJASTHAN.

- Unit 1 Rajasthan - Geography, demarcation of Eastern and Western Rajasthan. Pre-historic Rajasthan, Origin of Rajputs, Pratihars of Mandore – Nagbhatt II and Mihir Bhoj; Guhils of Mewar; Chauhans of Shakambhari – Arno Raj and Vighraha Raj IV.
- Unit 2 Muslim Expansion in Rajasthan.
Rise of Mewar under Kumbha and Sanga;
Rise of Marwar under Jodha and Maldeo;
Temple Architecture – Delwara and Ranakpur;
Fort Architecture – Chittor, Ranthambhore and Mehrangarh.
- Unit 3 Resistance and Collaboration with Mughals – Amber - Man Singh, Mirza Raja Jai Singh, Sawai Jai Singh; Mewar - Pratap; Marwar - Chandra Sen, Jaswant Singh, Durga Das; Bikaner - Rai Singh.
- Unit 4 Salient features of Rajput Paintings. Maratha Incursions – Causes and Impact; Treaties with East India Company; Trade and Commerce; Fair and Festivals; Music and Dance.
- Unit 5 Uprising of 1857 – Causes and Impact, Political Awakening in Rajputana; Bhil, Bijolia Movements and Praja Mandal Movements with Special reference to Jodhpur, Mewar and Jaipur; Formation of Rajasthan.

Suggested Readings:

- Sharma, Dashrath : Rajasthan through the Ages Vol. I-III
Sharma, G.N. : Mewar and the Mughal Emperors.
Social Life in Medieval Rajasthan.
Pema Ram : Agrarian Movement in Rajasthan.
Sharma, K.G. & Ratnavat : History of Rajasthan.
Bannerji, A.C. : Rajput States and East Indian Company.
Bhattacharya, Sukumar : East India Company and the States of Rajputana.
Khadgawat, N.R. : Rajasthan's Role in Struggle of 1857.
Rathore, L.S. : Political Movements and Constitutional Development in Princely States of Rajputana.
Vashishtha, V.K. : Rajputana Agency.
Mathur, V.D. : States Peoples Conference in Rajasthan.
शर्मा, जी.एन. : राजस्थान का इतिहास ।
राजस्थान का सांस्कृतिक इतिहास ।
व्यास, आर.पी. : राजस्थान का वृहत् इतिहास, दो भाग ।
जैन, एम.एस. : राजस्थान का इतिहास ।
रघुवीरसिंह : पूर्व आधुनिक राजस्थान ।
पनगड़िया, बी.एल. – राजस्थान का स्वतंत्रता संग्राम ।
शर्मा, कृष्ण गोपाल & जैन, हुकुमचंद : राजस्थान का सांस्कृतिक एवं राजनैतिक इतिहास ।

